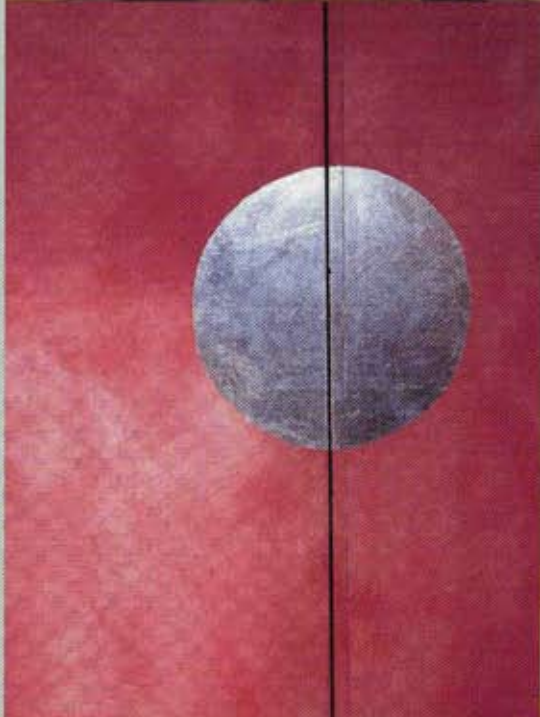
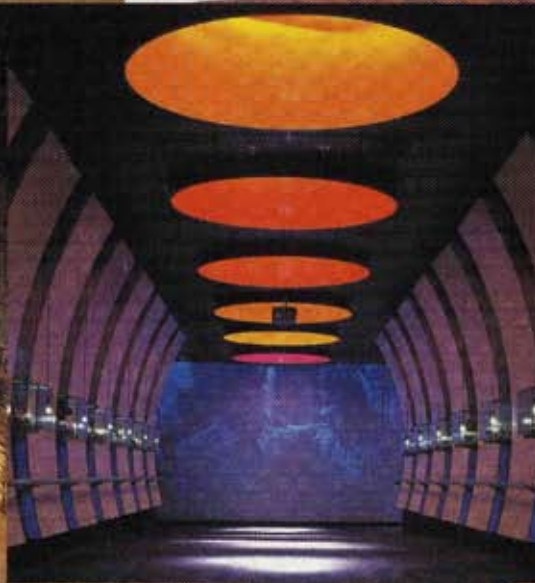
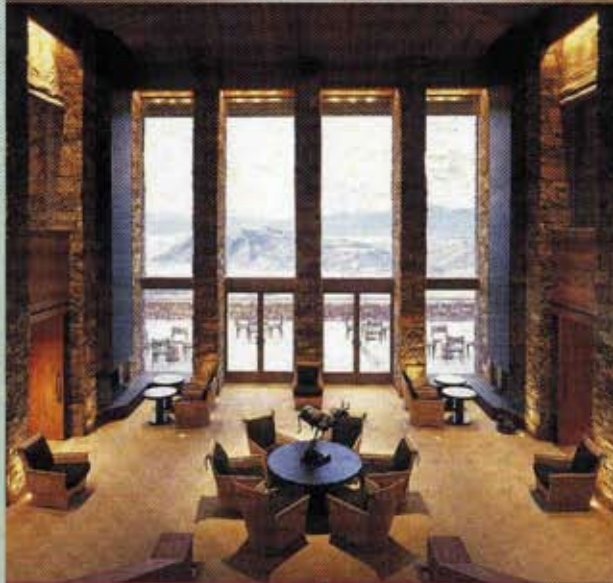
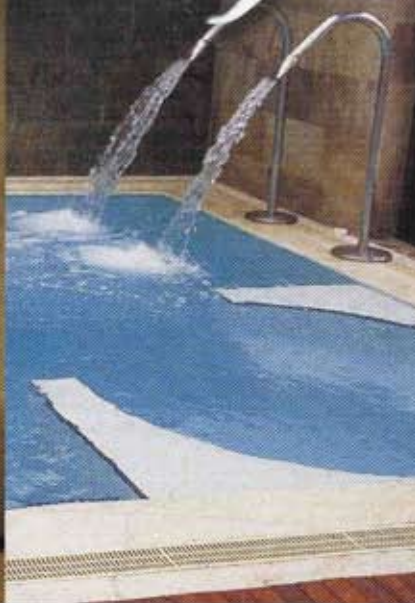
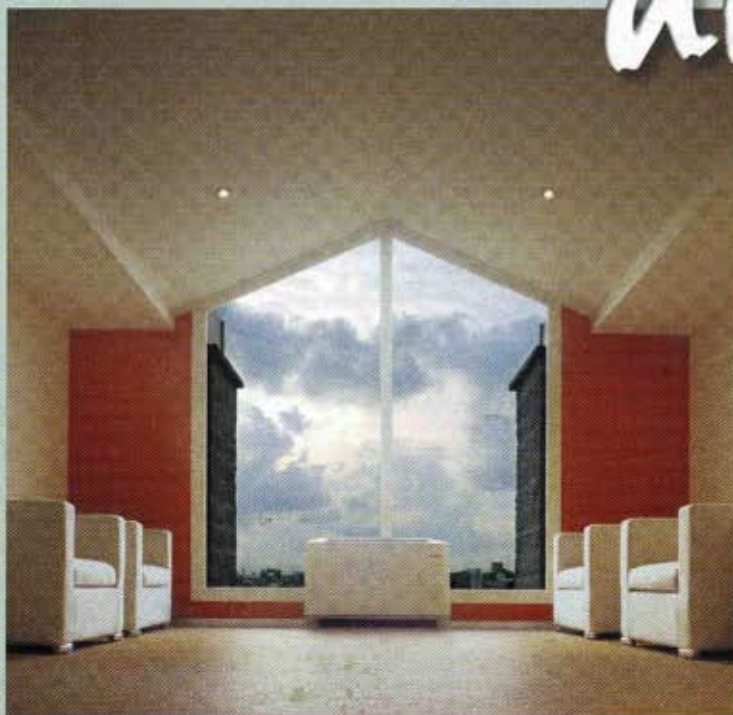


w
d

wellness design

Il primo
periodico di arredo
urbano, parchi
tematici, impianti
sportivi, piscine,
fitness, hotel e
cinema multisala



Anno V n.3/2004 sped. in a.p. - 45% - art.2 comma 20/b L.662/96 - Milano - € 6,50

Cultura, edifici per la città, hotel, spa
impianti sportivi, wellness, piscine

Garcia Puertas
Viviani

Ravogli e Re

Scaglia
Recalcati

Ten Arquitectos

BCP Studio

Cantoni

Buccione

Bet e Yamashita

3/04

NEWUP TIME



Silvio Recalcati*

Mi trovo a scrivere di un nuovo centro fitness che ci è stato commissionato nell'anno appena trascorso dalla società NewUpTime s.r.l. già operativa dal 1991 con una consolidata attività a Busalla, in provincia di Genova. L'esigenza della società era di un rinnovo totale della struttura esistente che negli anni aveva già raccolto un bacino di utenza considerevole. Nonostante ciò il rinnovamento e la rielaborazione degli spazi era necessaria anche per la volontà di introdurre nuove destinazioni d'uso al passo con i tempi in un settore che ultimamente ha avuto sviluppi repentini e sempre più approfonditi.



I requisiti e le esigenze che un centro wellness deve possedere secondo le mie volontà progettuali erano già state descritte nel numero 2 del 2003 di questa stessa rivista per il centro fitness Starbody di Carugate - Milano. Da questo capostipite milanese, che a oggi è più frequentato che mai, abbiamo tratto un'esperienza tale che, attraverso pregi e difetti, i nuovi centri da noi studiati saranno sempre più accurati e perfezionati.

Le idee che abbiamo sperimentato allo Starbody di Carugate ci hanno permesso di immaginare per questo nuovo centro di Busalla degli spazi che, ora concretizzati, possono essere confrontati in maniera piuttosto fedele con gli schizzi iniziali e il risultato appaga tutte le nostre aspettative e soprattutto quelle della committenza.

La ristrutturazione del centro prevedeva da parte della committenza la volontà di introdurre nuove destinazioni d'uso per offrire al socio la possibilità di frequentare

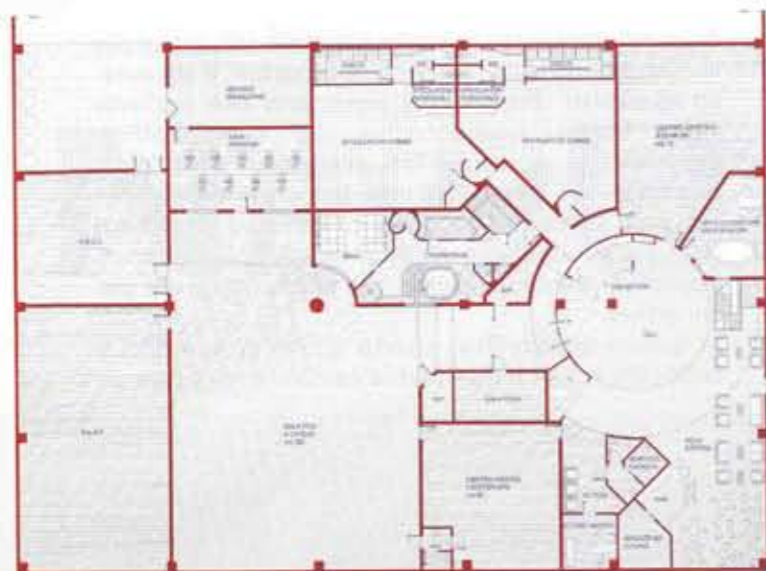
un luogo di ritrovo, un luogo per il benessere fisico e mentale, nonché un luogo di relax in un unico grande spazio. Esigenza del committente fin da principio era di realizzare una prima hall di accoglienza dove sensazioni, materiali e arredi facesse percepire alla persona ospite di essere in uno spazio ancora esterno. Impronta principale a questo primo luogo di approccio al centro è infatti una "piazzetta" intesa come luogo di sosta, di fruizione, di accoglienza, di ritrovo. La lettura di questo spazio viene recepita dall'utente attraverso i materiali, gli arredi e l'illuminazione. Si è scelto di rendere la

"piazzetta" attraverso la scelta dei materiali, piastrelle in pietra di ardesia nere grezze e porfidi, e attraverso lo stesso disegno dei pavimenti che è riletto nelle forme concentriche dei controsoffitti. Pavimenti e controsoffitti rendono l'area della reception un luogo di immediato riferimento per chi sale attraverso la scala di accesso dal piano terra e il risultato completo di faretti, colori e arredi opportuni rende un incredibile effetto sorpresa per chi arriva.

In questo spazio-filtro aperto anche ai non soci è collocato anche il bar-tavola calda che viene carat-



terizzato con un bancone di legno Onduras come quello della reception. I controsoffitti ribassati e i colori delle pareti beige e bordeaux delimitano la pertinenza della zona bar coadiuvati anche dalle luci che a sospensione illuminano il bancone. I numerosi tavolini e divani intervallati da luci a terra in carta di riso offrono al visitatore un luogo di ritrovo, ma anche di attesa e di relax che arricchiti da elementi verdi, tappeti e quadri offrono all'ospite una sensazione di domesticità e allo stesso tempo di energia a seconda dei diversi momenti della giornata e a seconda degli eventi.



pianta palestra

Tutta la parte dedicata al bar è pavimentata in porfido, pietra naturale, che insieme all'ardesia della reception, hanno restituito all'ambiente quella sensazione di interno esterno che si voleva ottenere fin dal principio. Fortunatamente nella stagione estiva si può usufruire del grande terrazzo-solarium che comunica direttamente con la zona bar, sia per dei momenti di ritrovo che dei momenti di relax.

I toni delle pareti sono caldi. Dai toni della panna-beige che colorano la maggior parte delle pareti si hanno degli scorci di bordeaux che rendono gli ambienti ancora più sofisticati e accoglienti. Questi due colori si sposano perfettamente sia con i pavimenti della hall d'ingresso ma anche con i pavimenti in legno di tutto il resto del club.

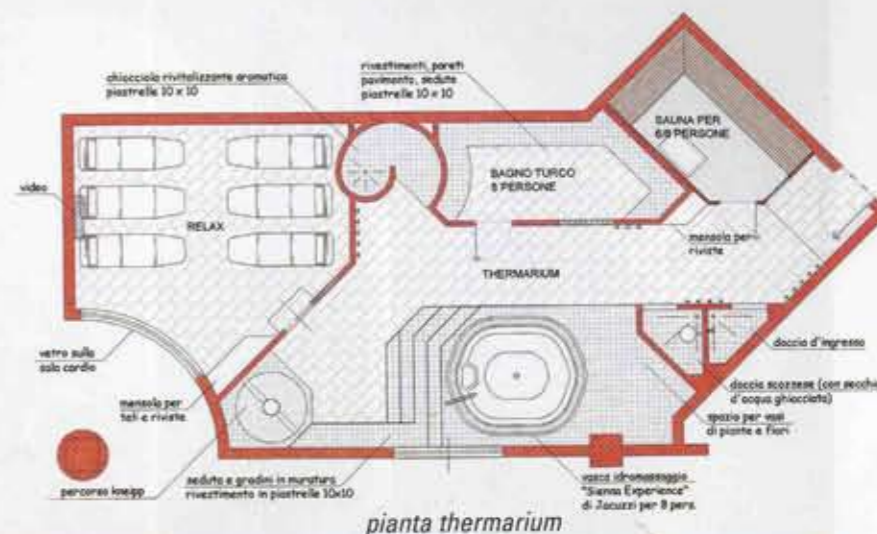
La hall ospita anche il box vendita abbonamenti e la sala delle visite mediche con una più appartata zona attesa, attività di cui si servono anche i non soci.

Secondo le esigenze dei committenti si è scelto di posizionare in prossimità della reception anche l'ufficio della direzione. La posizione strategica permette di avere sotto controllo in maniera totale sia il personale addetto che i soci e offre una panoramica del centro in tutte le proprie attività per poter essere sempre in grado di soddisfare le esigenze di tutti gli utenti. L'apertura a vetro che dall'ufficio della direzione si affaccia sulla scala di ingresso accoglie con il logo stampato del club gli ospiti ma permette soprattutto di osservare tutta la hall. L'unico muro color porpora della scala accompagna l'ospite dalla busola di ingresso del piano terra attraverso

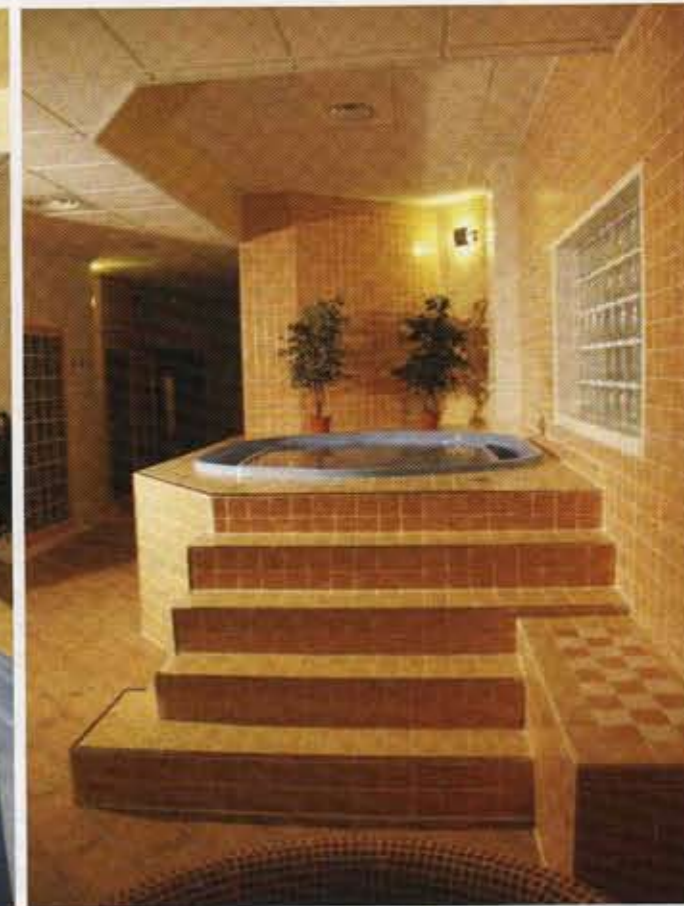
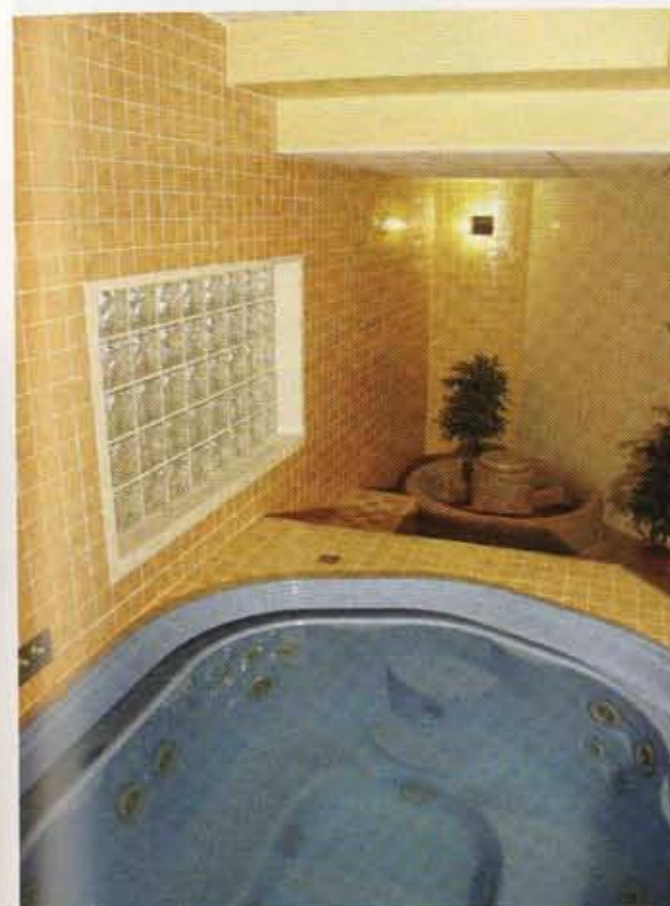
le scale ed è già segno di che cosa avviene poco sopra. E l'elemento sorpresa di un ambiente raffinato e arioso su cui ci si affaccia alla fine della rampa lascia senza respiro.

Il logo della NewUpTime verrà da qui a poco dipinto alle spalle della reception; verrà illuminato da un raggio di luce e lo stesso bancone della reception è studiato in modo tale da offrire una parte di banco anche a chi già si trova all'interno del club.

È stato importante quindi, già a livello progettuale, studiare un bancone-fulcro che riuscisse a soddisfare qualsiasi tipo di esigenza, sia essa di un socio o sia di un ospite ancora da conquistare.



pianta thermarium

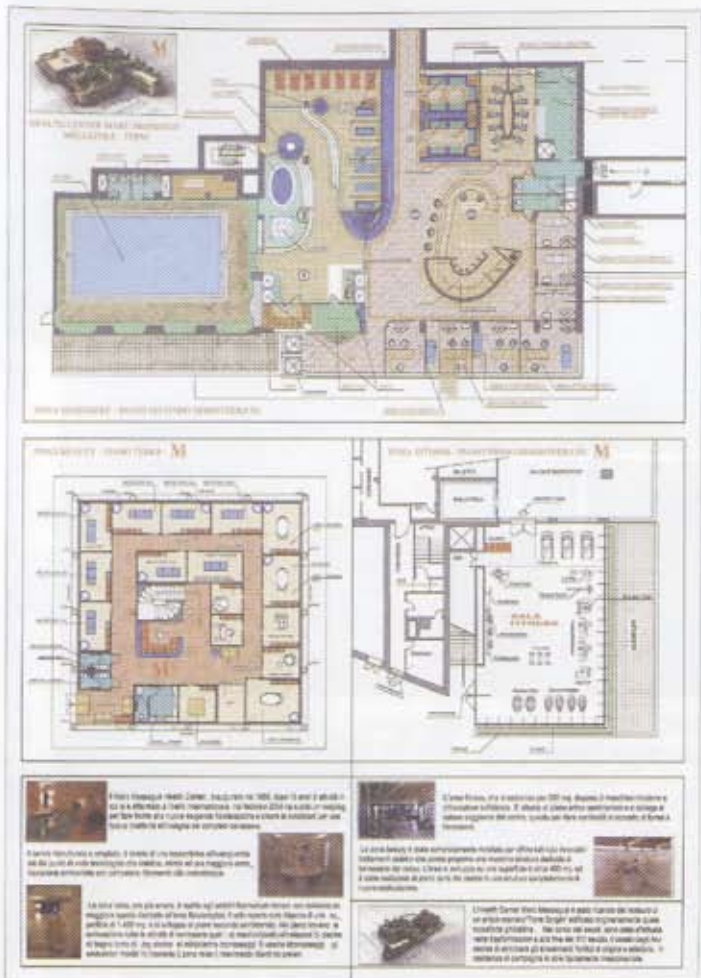


Un'altra scelta progettuale è stata dettata dalla frequentazione interna ed esterna del centro estetico.

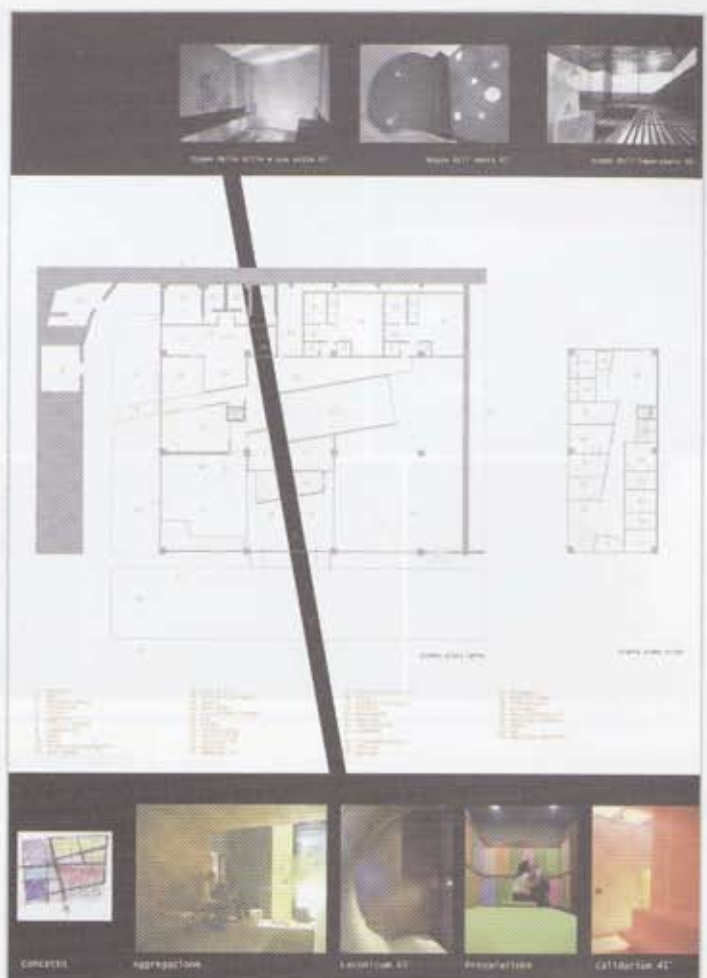
In posizione strategica, il centro estetico ha un accesso diretto dalla reception per i non soci ma anche un accesso da chi volesse accedervi direttamente dall'interno del club.

Il centro estetico, dotato di lampade abbronzanti UVA, cabine per i massaggi e l'estetica è stato introdotto con il nostro progetto. Il vecchio centro non offriva questo servizio che negli anni è risultato indispensabile per centri wellness di questa portata. Il nuovo complesso è stata dotato anche di thermarium, di centro medico-riabilitativo e di una sala corsi in più in sede dei vecchi campi squash. L'offerta di questi nuovi servizi permette

alla NewUpTime di accogliere un ventaglio di utenza molto più ampio di quello di prima. Persone di tutte le età possono essere coinvolte nelle attività che vengono svolte all'interno del centro e che vivono il centro secondo le esigenze dettate dai bisogni più disparati, dalla salute del corpo e della mente, dalla bellezza, fino al benessere psico-fisico. Ognuno può trovare qui quello che cerca. Un posto accogliente come casa ma ricco di possibilità come una piazza, un posto in definitiva dove star bene. Queste sensazioni di accoglienza, ospitalità e praticità sono ciò che fin dal concepimento del progetto devono essere offerte dal progettista. Tutte le competenze tecniche e estetiche dell'architetto devono cooperare per rendere ciò che la gente deve poi vivere nella realtà. E



Salvatore Picucci - Marc Messegue Health Center - Mezzole (TR)



Laboratorio di Architettura PROGETTAERE+1 Matthew's Club Fitness Spa Beauty - Osimo (AN)



Nell'ambito del Premio BalneaPool 2005 sono invece stati premiati:

L'Architetto **Roberto Buccione** per l'Impianto natatorio per il Comune di Genzano - (Roma) - per l'importante sviluppo di un centro sportivo polifunzionale al servizio della comunità, caratterizzato da un impianto natatorio coperto e scoperto di notevole pregio;

